

Scheda tecnica

Strumentazione

Tastiere

Master Keyboard Oberheim MC 3000, Master Keyboard PHYSIS K4 EX, Roland D 50, Roland RD700NX

Moduli expander

Roland Integra 7, Korg Trinity Rack, EMU Proteus 2500, EMU Vintage Keys Plus, Korg Ex 8000, Oberheim Matrix 1000 (n. 2), Yamaha tx 81z (n. 2), Roland VP 7 vocoder,

Akai sampler MPX16

Effetti digitali

Tc Electronics M One, Yamaha SPX 90

Mixer

n. 1 mixer digitale Presonus StudioLive 32R series III

Canali riservati: n. 4 (2 uscite stereo)

Basso

Basso Tobias Basic V, Sandberg California TM5, Fender Jazz American Standard

Amplificazione

Testata Ampeg SVT3, Cassa SWR Goliath JR III

Effettistica

Joemeek SixQ, SansAmp Tech 21 Bass Drive DI, MXR M80 Bass DI Plus, Radial ToneBone BassBone DI

Akai Headrush E2 Delay, Tech 21 VT Bass, Moog Minitaur, MXR Bass Envelope Filter, Digitech Bass Synth Wah, Boss OC 3, Neo Clone EL Nano Chorus, Boss RC20 XL Loop Station

n. 1 mixer digitale Presonus StudioLive 16R series III

Canali riservati: n. 1 (microfonico o linea DI)

Batteria

cassa da 22

n. 1 tom da 12

n. 2 timpani 14" - 16"

Rullante da 14"

Set di piatti con ride, 3 crash, un piatto cinese

da 20, effetti vari appesi, campane

Korg Wavedrum global edit



The Quartet

Sponsored by: Aramini Strumenti Musicali, Batterie Ludwig, Piatti UFIP, Battenti Vic Firth

Canali riservati: (n. 9 microfonici – overhead left & right, hihat, snare x 2, bassdrum, tom tom x 1, floortom x 2 + 1 canale stereo di linea per korg wavedrum)

Chitarra

Fender Stratocaster, Handyman Custom Strato DG

Amplificazione

Fender HotRod deluxe

Effettistica

Joemeek floor Q, Boss Cs-3, Wah Cry Baby, TC-Electronic Analog Delay, Ibanez TS-808, MXR Boost, MXR Analog Chorus, MXR Analog Delay

Synth Guitar Roland Gr 55

n. 1 mixer digitale Presonus StudioLive 16R series III

Canali riservati: n. 3 (1 microfonico o linea DI per ampli + 1 uscita stereo per synth guitar)

Totale canali da riservare sul mixer: n. 18

Monitor di palco (spie) da riservare: n. 4 + 1 XLR mono Aux Monitoring